



IV Festiwal Muzyki Pasyjnej

26.03-09.04.2017

pod honorowym patronatem JM Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego
prof. dra hab. inż. **Tadeusza Kuczyńskiego**



Uniwersytet Zielonogórski, Wydział Artystyczny, Instytut Muzyki
Lubuskie Towarzystwo Kulturalne

Niedziela 26.03.2017, godz. 16.00
Zielona Góra
Kościół Ducha Świętego

Wykonawcy
Chór Kameralny „Axion”
Jarosław Lewków – dyrygent

Niedziela 26.03.2017, godz. 19.00
Zielona Góra
Kościół pw. św. Franciszka z Asyżu

Wykonawcy
Marzanna Rudnicka – sopran
Bogumiła Tarasiewicz – mezzosopran

Chór Mieszany Instytutu Muzyki
Uniwersytetu Zielonogórskiego
Agata Dobryniwska – skrzypce
Martyna Musiał – skrzypce
Emilia Miechowicz – altówka
Agata Witoszek – wiolonczela
Dariusz Pogłud – kontrabas
Karol Schmidt – basso continuo
Łucja Nowak – dyrygent

Jerzy Markiewicz – prowadzenie koncertu

Sobota 1.04.2017, godz. 16.00
**Klepsk, Kościół pw. Nawiedzenia
Najświętszej Maryi Panny**

Wykonawcy
Chór „Cantabile”
Jadwiga Kos – dyrygent

Sobota 1.04.2017, godz. 17.00
**Wolsztyn, Kościół pw. Najświętszej
Maryi Panny Niepokalanie Poczętej**

Wykonawcy
Chór Mieszany Instytutu Muzyki
Uniwersytetu Zielonogórskiego
Chór Kameralny
Zachodniopomorskiego Uniwersytetu
Technologicznego w Szczecinie
Chór Męski „Tuchorzacy”
Iwona Wiśniewska–Salamon – dyrygent

Chór „Lutnia”
Krzysztof Olszewski – dyrygent

Żaneta Kicińska – prowadzenie koncertu

Niedziela 2.04.2017
Krosno Odrzańskie
godz. 10.00
Kościół pw. św. Andrzeja
godz. 13.00
Kościół pw. św. Jadwigi Śląskiej

Wykonawcy
Gubińskie Łużyczanki
Danuta Kaczmarek – kierownik artystyczny

Chór Kameralny
Zachodniopomorskiego Uniwersytetu
Technologicznego w Szczecinie
Iwona Wiśniewska–Salamon – dyrygent

Żaneta Kicińska – prowadzenie koncertu

Niedziela 2.04.2017, godz. 16.00
**Stone, Kościół pw. św. Stanisława
Biskupa i Męczennika**

Wykonawcy
Marzanna Rudnicka – sopran
Julian Tatarynowicz – organy

Chór Kameralny
Zachodniopomorskiego Uniwersytetu
Technologicznego w Szczecinie
Iwona Wiśniewska–Salamon – dyrygent

Chór „Lutnia”
Krzysztof Olszewski – dyrygent

Żaneta Kicińska – prowadzenie koncertu

Niedziela 2.04.2017, godz. 19.00
**Zbąszyń, Kościół pw. Najświętszej
Maryi Panny Wniebowziętej**

Wykonawcy
Klaudia Woźniak – sopran
Jolanta Sipowicz – sopran
Eugeniusz Olejniczak – bas
Michał Kocot – organy

Chór Męski „Tuchorzacy”
Robert Wawrzyński – dyrygent

Chór Towarzystwa Śpiewaczego
„Cantemus Domino”
Maciej Ogarek – dyrygent

Violetta Janecka – prowadzenie koncertu

Niedziela 2.04.2017, godz. 19.00
Lubin
Kościół pw. św. Jana Bosko

Wykonawcy
Beata Dunin-Wąsowicz – sopran
Bogumiła Tarasiewicz – mezzosopran
Agata Dobryniwska – skrzypce
Martyna Musiał – skrzypce
Emilia Miechowicz – altówka
Agata Witoszek – wiolonczela
Dariusz Pogłud – kontrabas
Bartłomiej Stankowiak – basso continuo
Bartłomiej Stankowiak – dyrygent

Poniedziałek 3.04.2017, godz. 19.00
**Zielona Góra, Kościół Ducha Świętego
Kaplica Rokitańska**

Wykonawcy
Jan Adamczewski – saksofon
Katarzyna Strońska-Sierant – fortepian

Małgorzata Wower – recytacje

Sobota 8.04.2017, godz. 16.00
**Przytok, Kościół pw. Wniebowzięcia
Najświętszej Maryi Panny**

Wykonawcy
Jolanta Sipowicz – sopran
Michał Kocot – organy

Zespół „Con Anima Musica”
Anna Szczepańska – kierownik artystyczny

Chór „Sursum Corda”
Urszula Ślusarz – dyrygent

Jerzy Szymaniuk – prowadzenie koncertu

Sobota 8.04.2017, godz. 19.00
Koźla
Kościół pw. św. Jadwigi Śląskiej

Wykonawcy
Violetta Janecka – sopran
Bogumiła Tarasiewicz – mezzosopran
Eugeniusz Olejniczak – bas
Michał Kocot – organy

Chór Towarzystwa Śpiewaczego
„Cantemus Domino”
Maciej Ogarek – dyrygent

Violetta Janecka – prowadzenie koncertu

Niedziela 9.04.2017, godz. 12.45
**Żagań, Kościół Matki Bożej
Hetmanki Żołnierza Polskiego**

Wykonawcy
Chór „Octava”
Monika Maszkowska – dyrygent

Chór Kameralny Uniwersytetu
Zielonogórskiego „Cantus humanus”
Bartłomiej Stankowiak – dyrygent

Niedziela 9.04.2017, godz. 16.30
Zielona Góra
Kościół pw. Najświętszego Zbawiciela

Wykonawcy
Violetta Janecka – sopran
Eugeniusz Olejniczak – bas
Michał Kocot – organy

Chór Kameralny
Uniwersytetu Zielonogórskiego
„Cantus humanus”
Bartłomiej Stankowiak – dyrygent

Chór Towarzystwa Śpiewaczego
„Cantemus Domino”
Maciej Ogarek – dyrygent

Violetta Janecka – prowadzenie koncertu

Niedziela 9.04.2017, godz. 17.00
Sulechów
Kościół pw. Podwyższenia Krzyża

Wykonawcy
Beata Dunin-Wąsowicz – sopran
Bogumiła Tarasiewicz – mezzosopran
Leszek Knopp – organy
Julian Tatarynowicz – organy

Małgorzata Wower – prowadzenie koncertu

Rada artystyczna: dr hab. Bogumiła Tarasiewicz, prof. UZ / dr hab. Iwona Wiśniewska-Salamon, prof. UZ / dr hab. Łucja Nowak, prof. UZ / dr hab. Maciej Ogarek, prof. UZ / dr hab. Bartłomiej Stankowiak, prof. UZ

Organizator: Uniwersytet Zielonogórski, Wydział Artystyczny, Instytut Muzyki, Lubuskie Towarzystwo Kulturalne ● **Partnerzy:** Wójt Gminy Świdnica, Centrum Kultury w Żaganiu, Parafia Ducha Świętego w Zielonej Górze, Parafia pw. św. Franciszka z Asyżu w Zielonej Górze, Parafia pw. Najświętszego Zbawiciela w Zielonej Górze, Parafia pw. Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Klepsku, Parafia pw. św. Jadwigi Śląskiej w Koźli, Parafia pw. św. Jadwigi Śląskiej w Krośnie Odrzańskim, Parafia św. Jana Bosko w Lubinie, Parafia pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Przytoku, Parafia pw. Podwyższenia Krzyża w Sulechowie, Parafia pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Wilkanowie, Parafia pw. Najświętszej Maryi Panny Niepokalanie Poczętej w Wolsztynie, Parafia pw. Najświętszej Maryi Panny Wniebowziętej w Zbąszyniu, Parafia Matki Bożej Hetmanki Żołnierza Polskiego w Żaganiu, Towarzystwo Śpiewacze „Cantemus Domino”.

W S T Ę P W O L N Y